

«Бекітемін»

Шығыс Қазақстан облысы білім басқармасы
Өскемен қаласының білім бөлімінің
«№20 «Нұрлы» мектеп-бағбон» КМҚК директоры Ж. Е. Смагулова



«02»

09

2025 ж

МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ҰЙЫМҒА АРНАЛҒАН
«ХОРЕОГРАФИЯ»
ВАРИАТИВТІК БАҒДАРЛАМА

Орта, ересек, мектепалды топ

Көлемі: 36 сағат

Мерзімі: 1 оқу жылы

Би жетекшісі: Аулых Ламия

2025-2026 ж

2025–2026 оқу жылына арналған МДҰ орта, ересек, мектепалды топтарына «Хореография» вариативтік бағдарламасы

Бағыты: шығармашылық-эстетикалық

Білім беру саласы: «Шығармашылық»

Оқу жылы: 2025–2026

Жалпы көлемі: 108 сағат

Жиілігі: әр топқа аптасына 1 рет

ҰОҚ ұзақтығы:

- орта топ – 15 минут
- ересек топ – 20 минут
- мектепалды топ – 25 минут

1. Түсінік хат

Бағдарлама мектепке дейінгі ұйым тәрбиеленушілерінің жас ерекшеліктерін ескере отырып құрастырылды.

Хореография арқылы балалардың:

- музыка ырғағын сезінуі;
- дене қимылдарының үйлесімділігі;
- эстетикалық талғамы;
- сахна мәдениеті;
- ұлттық және заманауи би элементтерін меңгеруі дамиды.

Бағдарлама орта, ересек, мектепалды топтарының сабақтастығын сақтай отырып, қарапайым қимылдан күрделі композицияға дейін жүйелі құрастырылған.

2. Мақсаты

Балалардың музыкалық-ырғақтық қимылдарын, сахналық мәдениетін, шығармашылық қабілеттерін және ұлттық құндылықтарға қызығушылығын дамыту.

3. Міндеттері

- музыка екінін сезіну
- дене қалпын дұрыс қалыптастыру
- қол, аяқ, иық қимылдарын үйлестіру
- жұптық, топтық би мәдениетін дамыту
- ұлттық би элементтерін меңгерту
- мерекелік қойылымдарға қатыстыру
- сахнада еркіндікке баулу

4. Топтар бойынша мазмұны

Орта топ (4–5 жас) – 36 сағат

- ырғақпен жүру
- шеңбермен қозғалу
- қол, аяқ қимылдары
- затпен би
- қысқы, көктемгі билер

- қарапайым казак би элементтері
- қорытынды концерт

Ересек топ (5–6 жас) – 36 сағат

- жұптық би
- айналу
- секіру
- ұлттық би қозғалыстары
- сахналық қойылым
- мерекелік композиция
- заманауи би элементтері

Мектепалды топ (5–6 жас) – 36 сағат

- күрделі би композициясы
- саптық және сахналық орналасу
- ұлттық және заманауи микс
- шығармашылық импровизация
- ертеңгілік және концерттік қойылым
- қорытынды гала-концерт

5. Күтілетін нәтиже

Жыл соңында тәрбиеленушілер:

- музыка ырғағын нақты сезінеді
- жас ерекшелігіне сай би қозғалыстарын орындайды
- жұппен және топпен үйлесімді билейді
- ұлттық би элементтерін көрсетеді
- мерекелік іс-шараларда сахнада еркін өнер көрсетеді

6. Мониторинг

Бағалау өлшемдері:

- ырғақ сезімі
- қимыл дәлдігі
- дене қалпы
- есте сақтау
- сахналық еркіндік
- шығармашылық белсенділік

Бағалау кезеңі:

- қыркүйек – бастапқы
- қаңтар – аралық
- мамыр – қорытынды

7. Ата-анамен жұмыс

- ашық сабақ
- мерекелік би фестивалі
- костюм дайындау
- фото/видео есеп
- бірлескен шығармашылық кеш